

# चौधरी PHOTOSTAT

*"I don't love studying. I hate studying. I like learning. Learning is beautiful."*



*"An investment in knowledge pays the best interest."*

Hi, My Name is

# इतिहास IAS

उत्प्रेक्षक कालीन धर्म तथा गुप्त कालीन धर्म के स्वल्प का तुलनात्मक अध्ययन कीजिए।

उत्प्रेक्षक कालीन धर्म के प्रश्न ⇒

उत्प्रेक्षक धर्म के सम्पक बोध के विभिन्न उपागमों का मूल्यांकन कीजिए।

उत्प्रेक्षक धर्म के गुप्त काल में सामान्य जन द्वारा स्वर्ण सिक्कों के बन्तेभाल का एक विवरण प्रस्तुत कीजिए।

पूर्व मध्यकालीन समाज के लिए भारतीय सामंतवाद शब्द की अनुपयोग्यता

वीएचपी PHOTOSTAT  
Jia Sarai New Delhi-16  
Mob. 9818909565

Introduction with Thesis

सामंतवाद एक यूरोपीय अवधारणा है। किन्तु गैर यूरोपीय समाज में अध्ययन में भी इस अवधारणा का उपयोग हुआ है। भारतीय समाज में इसका अपवाद नहीं है। कुछ विद्वान भारत में सामंतवाद की स्थिति को स्वीकार करते हैं तथा उसे धूमि अनुदान, वाणिज्य व्यापार के जनन तथा बाह्य आक्रमण जैसी घटनाओं से जोड़कर देखते हैं। किन्तु कुछ अन्य विद्वानों ने भारत में सामंतवाद की स्थिति को अस्वीकार कर दिया तथा पूर्व मध्यकाल की व्यापक सामन्तित राज्य की अवधारणा के खन्दर्भ में करने का प्रयास किया है। अब अगर हम इस तथ्य का परीक्षण करते हैं तो हमें यह बात होता है कि पूर्व मध्यकाल में भी भारत में राजनीतिक आर्थिक दृष्टि में कुछ ऐसे परिवर्तन हुए जिन्हें हम सामंतवाद के विकास से जोड़ सकते हैं। यद्यपि इसका स्वल्प यूरोपीय सामंतवाद से पुष्कल रहा है।

केवल भारतीय इतिहास स्वर्णयुग या क्या भाप सहमत है।

केवल भारतीय इतिहास वरन विश्व इतिहास में भी कई कालों के लिए स्वर्णयुग शब्द का प्रयोग होता रहा है। भारतीय इतिहास में सुवर्णकाल, चोलकाल एवं मुगलकाल के लिए स्वर्ण युग शब्द का प्रयोग

हुआ है विश्व इतिहास में पैरीक्लीज का काल तथा इंग्लैण्ड में शालीजा वेफ का काल। किन्तु वर्तमान में इतिहास में मूल्योंकन की अवधारणा बदल चुकी है अब किसी भी काल की सफलता अभिजात एवं कुलीनो की संवृद्धि के आधार पर नहीं निर्धारित की जाती वरन जनसामान्य की स्थिति के आधार पर आकी जाती है यही वजह है कि गुप्त काल के मूल्योंकन में स्वर्णयुग जैसी अवधारणा पर फिर से विचार करने की जरूरत है।

#### Development of Ideas -

- ① अभिजात्य और कुलीनो के आधार पर यह काल चतुर्थिक सफलता का काल प्रतीत होता है। साम्राज्यनिर्माण, फाहियान
- ② किन्तु जनसामान्य की दशा अच्छी नहीं थी -
  - Ⓐ आर्थिक क्षेत्र में अवनति
  - Ⓑ समाज में वर्णव्यवस्था की जाटिलता, महिलाओं की सामाजिक दशा में गिरावट तथा अद्भुतों की दुर्दशा
- ③ कला और साहित्य भी कुलीन और अभिजात्यो की संवृद्धि को बताते हैं जनसामान्य की स्थिति पर प्रकाश नहीं डालते।

#### निष्कर्ष - Restatement of Idea of Restatement of Thesis

इस प्रकार हम देखते हैं कला और साहित्य जनसामान्य पर प्रकाश नहीं डालते और फिर सामाजिक और आर्थिक क्षेत्र में तीव्र विभाजन विद्यमान था जनसामान्य की स्थिति अच्छी नहीं थी इसलिए हम गुप्त काल को स्वर्णयुग नहीं कह सकते।

## प्राचीन भारत का इतिहास

(2)

1. अध्ययन के स्रोत (1) पुरातात्विक (2) अन्वेषण और उत्खनन

Ans. पुरातत्व में अन्वेषण और उत्खनन क्या है। उत्खनन की कितनी प्रकार की विधियाँ प्रचलित हैं (300 शब्द)

(b) पुरालिख, मुद्रा एवं स्मारक

Ans. अभिलेख और मुद्राओं के अध्ययन के बिना प्राचीन भारत के इतिहास का पुनर्निर्माण अत्यधिक कठिन है (600 शब्द)

(c) रोमन → साहित्यिक साक्ष्य

(1) प्राथमिक और द्वितीय स्रोत

Ans. प्राथमिक और द्वितीय स्रोत से आप क्या समझते हैं प्राचीन काल के अध्ययन में प्राथमिक स्रोत से सम्बन्धित विशाल साहित्य पर प्रकाश डालिए (600 शब्द)

(b) प्राचीन काल के इतिहास के अध्ययन में द्वितीय साहित्य का योगदान

(c) प्राचीन काल के इतिहास के अध्ययन में धार्मिक और धर्मोत्तर साहित्य का योगदान

(d) प्राचीन काल के इतिहास के अध्ययन में विदेशी वर्णन की भूमिका (ग्रीक, रोमन, चीनी, अरबी)

(2) (1) पुरा पाषाण काल और मध्य पाषाण काल → शिकार और खादपसंयुक्त

(11) आरम्भिक कृषक एवं पशुपालक → नवपाषाण काल और ताम्रपाषाण काल

(3) हड़प्पा सभ्यता → उदभव, काल, विस्तार, विशेषताएँ, अर्थव्यवस्था, उत्तरजीविता और महत्त्व, पतन

(4) मेगालीथिक संस्कृतियाँ → (सातव)

(5) वैदिक सभ्यता → (1500 ई० पू० - 500 ई० पू०) (1) वैदिक आर्यों का भौगोलिक प्रसार

(b) ऋग्वेदिक से उत्तरवैदिक काल तक राजनीतिक, आर्थिक और सामाजिक रूपांतरण

(c) वैदिक काल में धर्म और दर्शन का विकास

(d) वैदिक सभ्यता का महत्त्व

(e) वर्ण व्यवस्था एवं राजतन्त्र का क्रमिक विकास

- 6) महाजनपद काल 600 ई० पू० - 400 ई० पू० ⇒ लिखित साक्ष्य नहीं है। मुख्य
- 7) नन्दों के काल तक मगध साम्राज्य का प्रसार तथा उसकी सफलता के कारण
- 8) गणतन्त्र एवं उनके पतन के कारण
- 9) बृहस्पति अर्थव्यवस्था ⇒ कृषि का विस्तार, शिल्प एवं वाणिज्य व्यापार, मुद्रा अर्थव्यवस्था, नगरीकरण
- 10) बृहस्पति समाज में होने वाले परिवर्तन
- 11) जैन धर्म और बौद्ध धर्म का प्रसार
- 12) मौर्य काल ⇒ (400 ई० पू० - 200 ई० पू०) ⇒
- 13) कौटिल्य का अर्थशास्त्र, मेगस्थनीज की इण्डिका तथा अशोक के अभिलेख (अधमन खोद के स्थल में महत्व)
- 14) मौर्य साम्राज्य का प्रसार
- 15) मौर्यकालीन अर्थव्यवस्था
- 16) अशोक की धम्म नीति तथा अशोक की विदेश नीति
- 17) मौर्य कला, स्थापत्य कला और मूर्ति कला
- 18) मौर्य साम्राज्य का पतन
- 19) मौर्योत्तर काल ⇒ (200 ई० पू० 300 ई०)
- 20) उत्तर भारत में —
- 21) इण्डो ग्रीक, शक और कुषाण राजवंश, शुंग और कण्व वंश
- 22) कृषि अर्थव्यवस्था, वाणिज्य एवं व्यापार, मुद्रा अर्थव्यवस्था तथा नगरीकरण
- 23) समाज एवं धर्म तथा महाभारत युद्ध का विकास
- 24) मौर्योत्तर काल स्थापत्य कला और मूर्ति कला
- 25) दक्षिण भारत ⇒
- 26) सातवाहन, चारुवेल तथा संगम राजवंश
- 27) भ्रामि अनुदान तथा कृषि अर्थव्यवस्था का प्रसार
- 28) शिल्प, वाणिज्य व्यापार, मुद्रा अर्थव्यवस्था एवं नगरीकरण
- 29) कला - स्थापत्य कला और मूर्ति कला
- 30) संगम समाज एवं संस्कृति

(2)

प्रयत्न करता है फिर भी इतिहास ग्रन्थ के रूप में उसकी कृति अनुपम है। वह राज दरबार की घटनाओं के अंकन तक ही सीमित नहीं है वरन् वह समकालीन समाज पर भी प्रकाश डालता है आगे जौनराज एवं प्रजाभट्ट शुक्र जैसे लेखकों से शक्यतः राजतर्की लिखकर कच्छण की परम्परा को आगे बढ़ाने का प्रयत्न किया किन्तु उनके लेखन में वह विश्वसनीयता नहीं आ पायी जो कच्छण के लेखन में है।

Ans ⇒

भारत के सामाजिक इतिहास को पुनर्निर्माण करने में यूनानी रोमनों और चीनियों के वृत्तांत किस प्रकार सहायक हैं? उनके द्वारा दी गयी सूचना की अन्य समकालीन स्रोतों के द्वारा किस सीमा तक परिपुष्ट होती है।

Ans ⇒

विदेशी विवरण के बिना प्राचीन भारत के इतिहास का अध्ययन अत्यधिक कठिन है। इस कथन का परीक्षण कीजिए।

वीथी PHOTOSTAT  
Jia Sarai New Delhi-18  
Mob. 9818909565

Ans ⇒

प्राचीन काल के इतिहास के अध्ययन में जहाँ साहित्य मौन है वहाँ पुरातत्व बोलता है। इस कथन का परीक्षण कीजिए। (300 W)

(पुरापाषाण काल + आद्य ऐतिहासिक + हड़प्पा सभ्यता)

## मध्यकालीन इतिहास ⇒

### सल्तनत काल ⇒

#### लघु निबंध ⇒

- 1 राजीया सुल्तान, क्या एक विफल शासक ठहरती है।
- 2 इल्तुतमिश ने तुर्क-ए-चहलगीनी के माध्यम से अपने विनाश का बीज बो दिया।
- 3 बलक के राजत्व की अवधारणा तथा उसका विधानवर्षन
- 4 खिलजी क्रांति शब्द की प्रयोज्यनीयता
- 5 अलाउद्दीन खिलजी की राजत्व की अवधारणा उसकी साम्राज्यवादी महात्वाकांक्षा से प्रेरित थी।
- 6 अलाउद्दीन खिलजी की बाजार नियंत्रण व्यवस्था उसकी सैनिक महात्वाकांक्षा का परिणाम थी।
- 7 अलाउद्दीन खिलजी के अन्तर्गत ग्रामीण क्रांति की अवधारणा का औचित्य।
- 8 अलाउद्दीन खिलजी एक अनोखा साम्राज्यवादी था।
- 9 क्या मंगोल एक पागल सुल्तान था।
- 10 FST के लोककल्याणकारी कार्य
- 11 दिल्ली सल्तनत के सुदृढीकरण में FST की नीतियों की भूमिका
- 12 इतिहासकारों के रूप में बरनी और आमीर खुसरो का तुलनात्मक महत्व।
- 13 विदेशी सभ्यता एवं इब्नबतूता का वर्णन
- 14 दिल्ली सल्तनत का पतन
- 15 सल्तनत कालीन स्थापत्य
- 16 सल्तनत के अधीन समान्वित संस्कृति का विकास
- 17 सल्तनत के अधीन व्यापार एवं वाणिज्य
- 18 सल्तनत काल में नगरीय क्रांति शब्द का औचित्य
- 19 सल्तनत के अधीन निर्गुण भाषा का विकास
- 20 सल्तनत काल में चित्रकला का विकास

- (21) सलतनत काल में चित्रकला का विकास.
- (22) कश्मीर जैन-कल-आवदीन
- (23) बहमनी राज्य
- (24) विजयनगर के अन्तर्गत नायका पद्धति
- (25) विजयनगर स्थापत्य
- (26) सुफी मत का योगदान
- (27) लोदी वंश
- (28) पुर्तगाली औपनिवेशिक प्रतिष्ठान
- (29) शेरशाह के अन्तर्गत साम्राज्य सुधार

दीर्घ उत्तरीय प्रश्न =>

- ① गौरी के आक्रमण तथा गौरी की सफलता के पीछे कारण
- ② गौरी के आक्रमण का आर्थिक, सांस्कृतिक एवं सामाजिक परिणाम
- ③ इल्तुतमिश की उपलब्धियों का मूल्यांकन
- ④ बलबन की उपलब्धियों का मूल्यांकन
- ⑤ अलाउद्दीन खिलजी- साम्राज्यवादी प्रसार, प्रशासनिक सुधार; आर्थिक सुधार, अकबर से तुलना।
- ⑥ MBT- साम्राज्यवादी प्रसार, प्रशासनिक उपयोग एवं सुधार- MBT के विश्व विद्रोह, साम्राज्य के विध्वंस में MBT की भूमिका।
- ⑦ FST- राजत्व की नवीन अवधारणा तथा लोककल्याणकारी राज्य, आर्थिक विनीय सुधार, सांस्कृतिक योगदान, सलतनत के विध्वंस में FST की भूमिका का मूल्यांकन।
- ⑧ शेरशाह- सूर साम्राज्य, प्रशासनिक सुधार, आर्थिक सुधार अकबर के पूर्वगामी के रूप में शेरशाह का मूल्यांकन।



- 9) सल्तनत कालीन प्रशासन - केंद्रीय प्रशासन, इस्त्रा प्रशासन  
 स्थानीय प्रशासन तथा भूराजस्व प्रशासन
- 10) सल्तनत कालीन अर्थव्यवस्था - कृषि उत्पादन, कृषिउत्पाद  
 उत्पादन का उदभव, व्यापार एवं वाणिज्य तथा नगरीय  
 अर्थ व्यवस्था।
- 11) भास्की आन्दोलन का विकास तथा योगदान
- 12) सूफी आन्दोलन का विकास तथा योगदान
- 13) विजयनगर, प्रशासन, संस्कृति, कला एवं साहित्य

Ans 1 आरम्भिक तुर्की सुल्तानों की चुनौतियों तथा उपलब्धियों का आकलन कीजिए।

Ans 2 दिल्ली सल्तनत की स्थापना के आर्थिक एवं सांस्कृतिक प्रभाव को दर्शाइये

Ans 3 दिल्ली सल्तनत के महत्व का आकलन कीजिए।

Ans 4 भारत के इतिहास में खिलजी शासन के योगदान पर टिप्पणी कीजिए।

Ans 5 MBT तथा Pst दोनों के व्यापकत्वों का तुलनात्मक अध्ययन करते हुए पह निर्धारित कीजिए कि आप दोनों में किसे योग्य मानते हैं।

(गौरी की सफलता के कारण - राजपूतों के पराजय के कारण  
 - Polmish)

आधुनिक भारत के अध्ययन में प्रचलित विभिन्न दृष्टिकोणों

साम्राज्यवादी दृष्टिकोण =>

इस दृष्टिकोण के विकास में ब्रिटिश अधिकारी वर्ग की अहम भूमिका रही इफरिन, कर्जन तथा मिण्टो की धोषजाओ में फि वेलेंटाइन शिरोल जैसे ब्रिटिश अधिकारियों के विवरण में इस दृष्टिकोण को जोड़ा जा सकता है आगे - ए. गलहर तथा परसिवर स्पीयर जैसे विद्वानों ने इस दृष्टिकोण को प्रोत्साहन दिया। यह दृष्टिकोण यह स्थापित करने का प्रयत्न करता है कि भारत में ब्रिटिश विजय सुनियोजित नहीं वरन आकास्मिक

था दूसरे शब्दों में ब्रिटिशों को भारत जीतने की कोई योजना नहीं थी उसी प्रकार यह राजनीतिक आर्थिक तथा सांस्कृतिक ढाँचे के रूप में भारत को नै उपनिवेशवादक आन्वीकार करता है इसका मानना है कि भारत में उपनिवेशवाद नहीं था अगर था तो केवल विदेशी शासन फिर भारत में था उपनिवेशवाद नहीं था तो राष्ट्रवाद भी नहीं था अतः

यह भारत में राष्ट्रवादी आन्दोलन को महज एक छद्म संघर्ष का नाम देता है भारतीय राष्ट्रीय आन्दोलन की व्याख्या संरक्षक संरक्षित सम्बन्धों के संदर्भ में भी कले का प्रयास किया गया तथा राष्ट्रवाद को नौकरी पाने तथा नये आर्थिक औस को प्राप्त करने जैसे निजी स्वार्थ की अवधारणा से जोड़ा गया।

नव कैम्ब्रिज इतिहास लेखन =>

1973 के बाद स्कन्धा विद्वानों का एक नया वर्ग आया इन्होंने दृष्टिपरिवर्तन की सूचना दी इनका यह मानना था कि प्रान्त और वर्ग की जगह क्षेत्र और गुट का अध्ययन

वीरवी PHOTOSSAT  
Jia Sarai New Delhi-16  
Mob. 9818909565

दिया जाना चाहिए इसी के साथ माइको लुडी की पहचान  
 आरम्भ हुई क्रिस्टोफर वापली, जानसन, गार्डिन, जूडिच ब्रॉकन  
 जैसे विद्वानों ने अलग-2 क्षेत्र का अध्ययन किया किन्तु  
 मौलिक बातों में इन विद्वानों का दृष्टिकोण पूर्व साम्राज्यवादी  
 लैबको से अलग नहीं था इनके विश्लेषण का तरीका अधिक  
 परिष्कृत है किन्तु इनका उद्देश्य ही भारत में ब्रिटिश  
 शासन को औचित्य सिद्ध करना है क्रिस्टोफर वापली  
 को छोड़कर दूसरा कोई भी विद्वान भारत में राष्ट्रवाद की  
 स्थिति को स्वीकार नहीं करता।

राष्ट्रवादी दृष्टिकोण ⇒

राष्ट्रवादी दृष्टिकोण भारत में उपनिवेशवाद की स्थिति  
 को स्वीकार करता है तथा यह स्थापित करने का प्रयत्न  
 करता है कि ब्रिटिश औपनिवेशिक हित और भारतीयों  
 के हितों के बीच मौलिक विरोधाभास या राष्ट्रवाद का  
 विकास राष्ट्रीयता की अवधारणा के प्रसार के कारण

राष्ट्रीयता के लक्ष्य  
 कारण

हुआ राष्ट्रवादी विद्वानों में आम्बिकाचरण मजूमदार, गिल्लि  
 प्रसाद मुकर्जी, सुरेन्द्र नाथ बनर्जी आदि थे फिर वर्तमान में

अमलेंद्रा त्रिपाठी इसी दृष्टिकोण से सम्बद्ध हैं। किन्तु

राष्ट्रवादी दृष्टिकोण की एक प्रमुख सीमा यह है कि वह  
 जातीय एवं वर्ग के ह्य में भारतीय समाज के आन्तरिक

विरोधाभास को अस्वीकार करता है तथा यह मानता  
 है कि ब्रिटिश के विरुद्ध सभी भारतीयों के हित एक थे।

मार्क्सवादी दृष्टिकोण ⇒

मार्क्सवादी दृष्टिकोण ने उपर्युक्त दृष्टिकोण में सुधार लाया  
 इसके द्वारा यह स्थापित करने का प्रयत्न किया गया कि

विरोधाभास एक नहीं अपितु विरोधाभास दो के प्रथम विरोधाभास या प्राथमिक विरोधाभास तो द्वितीय विरोधाभास या द्वितीयक विरोधाभास, प्राथमिक विरोधाभास त्रिदिश औपनिवेशिक हित तथा भारतीय जनता के हित के बीच था तो द्वितीयक विरोधाभास भारतीय समाज के अन्दर ही दो वर्गों के बीच हितों की वक्राहत को दर्शाता है यहाँ प्रेमिदार और किसान पूँजीपति वर्ग और श्रमिक वर्ग आदि आरम्भिक मार्क्सवादी विद्वानों में मन-रवि, रजनीकान्त तथा ए आर देसाई प्रमुख थे किन्तु इनके लेखन में हम प्राथमिक विरोधाभास तथा द्वितीय विरोधाभास के बीच अचित संतुलन नहीं देखते आगे विपिन चन्द्र, भाद्रिच मुजर्जी, मृदुला मुजर्जी आदि के लेखन में प्राथमिक विरोधाभास और द्वितीयक विरोधाभास के बीच अधिक बेहतर संतुलन देखने को मिलता है। -

सबाल्टर्न ट्रांस्फॉर्मेशन (उपाध्यवादी ट्रांस्फॉर्मेशन) ⇒

इसका विकास मार्क्सवादी ट्रांस्फॉर्मेशन से ही हुआ है सबाल्टर्न शब्द के जनमदाता एक इटैलियन मार्क्सवादी लेखक एंटीनियो ग्राम्सी हैं इस ट्रांस्फॉर्मेशन का विकास 1980 के दशक में हुआ बेजित गुहा इस ट्रांस्फॉर्मेशन के आरम्भिक संस्थापक हैं फिर पार्थ चटर्जी ने भी इस ट्रांस्फॉर्मेशन का विकास किया सुमित सरकार भी इस ट्रांस्फॉर्मेशन के प्रभाव में लिखते रहे हैं सबाल्टर्न इतिहास लेखन ने पूर्व काल के समस्त लेखन को आभिजात्य लेखन कहकर अस्वीकार कर दिया इसका मतलब था कि चाहे साम्राज्यवादी स्कूल हो या शब्दवादी अथवा मार्क्सवादी उपर्युक्त सभी एक समान दोष के शिकार हैं और वह कि सबों ने नेतृत्व की भूमिका को बढ़ा-चढ़ा

कर आका है ~~सिने~~ विचार में नेता जनसमुदाय को  
निपंति नही करता वरन जन समुदाय का दबाव नैतल  
को दिशा देता है इन्होंने भारतीय राजनीति को हा  
समूहों में बाटा आभिजात्य समूह तथा दलित समूह  
फिर इन्होंने दलित वर्ग की चेतना के अध्ययन पर बल  
दिया वेग्ले एक दृष्टि से देखा जाय तो कई बातों में  
सर्वाल्तन इतिहास लेखन कैम्ब्रिज इतिहास लेखन के  
निकट आ जाता है कैम्ब्रिज इतिहास लेखन ने भारत  
में राष्ट्रवाद की अस्वीकार किया उसी प्रकार सर्वाल्तन भी  
राष्ट्रवाद की अस्वीकार करते हैं तथा उसे एक आभि-  
जात्य परिकल्पना करार देते हैं कैम्ब्रिज इतिहास लेखन  
की ही तरह सर्वाल्तन भी १ माइक्रो-स्टडी पर बल देते  
हैं फिर भी दोनों में एक महत्वपूर्ण अंतर है कि  
कैम्ब्रिज लेखक आभिजात्य वर्ग में केवल भारतीय आभिजात्य  
वर्ग की बात करते हैं जबकि सर्वाल्तन लेखक आभिजात्य  
वर्ग में भारतीय एवं विदेशी दोनों को शामिल करते हैं  
तथा दलित वर्ग के साथ उनके हितों का विरोधा-  
भाषादिषाते हैं।

इतिहास के तमारी का अर्थ है राजनीतिक आर्थिक, सामाजिक एवं सांस्कृतिक क्षेत्र में निरन्तरता एवं स्वरूप परिवर्तन के तत्वों को रेखांकित करना।

राजनीतिक =>

- 1 राजनीतिक विस्तार =>
- 2 राजत्व की अन्वेषण
- 3 प्रशासन

आर्थिक =>

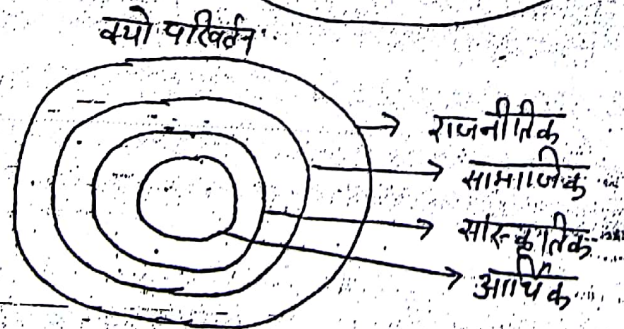
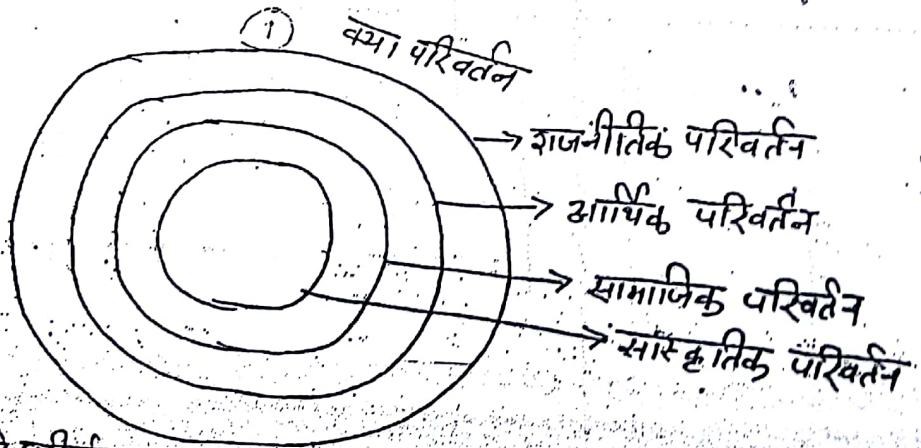
कृषि, शिल्प, उद्योग, वाणिज्य, व्यापार

समाज =>

संस्कृति =>

- 1 धर्म
- 2 दर्शन
- 3 कला

श्री श्री PROYOSSTAT  
Jia Sram New Delhi-16  
Mob: 9318909565



द्वितीय चरण  $\Rightarrow$

द्वितीय चरण के अध्ययन में इतिहास लेखन का ज्ञान आवश्यक होता है इतिहास लेखन के ज्ञान की जरूरत न केवल प्रश्न का उत्तर लिखने के लिए वरन प्रश्न समझने के लिए भी होता है।

तृतीय  $\Rightarrow$  एक तरह से अगर देखा जाय तो यह चरण सबसे महत्वपूर्ण होता है क्योंकि इसी चरण में विषय वस्तु के ज्ञान को अंक में तब्दील किया जा सकता है।  
लेखन एक रचनात्मक प्रक्रिया है तथा इसके लिए एक निरन्तर अभ्यास की जरूरत होती है।

Ques  $\Rightarrow$  गुप्त काल में जनसामान्य के द्वारा स्वर्ण सिक्के का प्रयोग।

Ans  $\Rightarrow$  स्वर्ण सिक्के के प्रयोग की दृष्टि से गुप्त काल विशेष है क्योंकि प्राचीन काल के इतिहास में गुप्त काल में ही सर्वाधिक सख्या में सोने के सिक्के जारी किये गये किन्तु हमें यह ध्यान रखना चाहिए कि स्वर्ण सिक्के का प्रयोग अभिजात्य वर्ग तक ही सीमित रहा जनसामान्य तक यह नहीं पहुंच पाया यही वजह है कि गुप्त काल के सन्दर्भ में स्वर्ण युग उसी अवधारणा ने अपना अर्थ खो दिया है।

एक स्तरीय लेखन के निम्नलिखित पहलू होते हैं -

①

Introduction + Thesis - इसमें किसी प्रश्न पर अपने धुकाव

को स्पष्ट किया जाता है

- ② development of Ideas - इस भाग में अलग अलग पैराग्राफ में विभाजित कर विब्लेषण को आगे बढ़ाया जाता है प्रत्येक पैराग्राफ में एक मुख्य विचार होता है जो Thesis को सिद्ध करना चाहता है। पैराग्राफ में विभाजन प्रश्न के आकार के आधार पर होता है अगर प्रश्न 600 शब्दों का हो तो कम से कम तीन पैराग्राफ अधिक से अधिक पाँच पैराग्राफ होता है किन्तु अगर प्रश्न 300 शब्दों का हो तो दो प्रश्न दो पैराग्राफ में लिखा जा सकता है।

Transitional → विभिन्न पैराग्राफ के बीच अक्सर आपस में जुड़ाव होता है जिसे Transitional कहते हैं अर्थात् पहले पैराग्राफ की अंतिम पांक्ति तथा दूसरे पैराग्राफ की पहली पांक्ति के बीच निरन्तरता विद्यमान होती है।

नोट - development

- Ⓐ Restatement of Ideas
- Ⓑ Restatement of Thesis



पाठ्यक्रम से बाहर =>

प्राचीन एवं मध्यकालीन यूरोप एवं एशिया

- ① ग्रीस के मगर राज्य तथा सिकन्दर का साम्राज्य
- ② पश्चिम एशिया में इस्लाम का उदभव तथा अरब साम्राज्य
- ③ रोमन साम्राज्य एवं विजेटियन साम्राज्य
- ④ पवित्र रोमन साम्राज्य
- ⑤ इसाई धर्म एवं सर्वव्यापी चर्चन्यवस्था
- ⑥ सामंतवाद का उदभव
- ⑦ भौगोलिक अन्वेषण
- ⑧ पुनर्जागरण
- ⑨ धर्म सुधार आन्दोलन
- ⑩ व्यवसायिक क्रांती एवं वाणिज्यवाद
- ⑪ राष्ट्रीय राज्यतन्त्र का उदभव

पाठ्यक्रम =>

- ① ① प्रबोधन के विचार - काण्ट एवं सुसो
- ② ① यूरोप से बाहर प्रबोधन का प्रसार
- ② समाजवाद एवं मार्क्सवाद, मार्क्स के पश्चात यूरोप में समाजवाद का प्रसार
- ③ अमेरिकी क्रांती तथा अमेरिकी संविधान
- ④ अमेरिकी गृह युद्ध
- ⑤ फ्रांस की क्रांती तथा उसका प्रभाव (1789-1815)
- ⑥ 19वीं सदी में राष्ट्रवाद का विकास
- ⑦ इटली तथा जर्मनी में राष्ट्रीय राष्ट्र का उदभव
- ⑧ विभिन्न राष्ट्रीयताओं के उदभव के कारण साम्राज्यवाद का विघटन - ओटोमन साम्राज्य, हब्सबर्ग साम्राज्य तथा रूसी साम्राज्य